



## SENZA CONFINI DI PELLE



**NOME DEL GRUPPO** : Senza Confini Di Pelle, di Dario La Stella e Valentina Solinas

**DISCIPLINA ARTISTICA** : Arti performative

**LUOGO DI RESIDENZA** : Sassari - Torino

### CONTATTI

Senza Confini Di Pelle

Piazza Castello 11, 07100 Sassari

Corso Regio Parco 30, 10153 Torino

Dario La Stella 347 0561735

Valentina Solinas 338 4040237

[info@senzaconfinidipelle.com](mailto:info@senzaconfinidipelle.com)

[senzaconfinidipelle@pec.it](mailto:senzaconfinidipelle@pec.it)

[www.senzaconfinidipelle.com](http://www.senzaconfinidipelle.com)

<http://vimeo.com/24956736>

### BIO

Senza Confini Di Pelle opera dal 2002 in ambito nazionale ed internazionale nel campo dello spettacolo dal vivo attraverso progetti cross-disciplinari di ricerca e produzione. Nel 2011 la compagnia rappresenta lo spettacolo "15 Landscapes" in due teatri a New York City, una performance al Annual American Geography Meeting in Seattle e conduce un seminario sulla performance presso l'università di Washington - Bothell, Seattle.

Senza Confini Di Pelle si muove in contesti molto differenti: festival internazionali di arte performativa, progetti con i cittadini, workshop con le Università, progetti con persone disabili, scambi culturali internazionali, eventi, spettacoli e performance di arte performativa.

Nel 2013 "Add Up > Space and Power" è uno dei 3 progetti coreografici selezionati nell'ambito di "Metamorphoses Project", con il supporto del Programma Culturale dell'Unione Europea avviato da: La Briqueterie (Vitry-sur-Seine, FR), Les Brigittines (Bruxelles, BE) e CK Zamek (Poznan, PL)

<https://metamorphoses2014.wordpress.com/category/de-la-danse/>

Dal 2002 al 2018 realizza progetti nazionali ed internazionali in collaborazione con: Comune di Torino, Università di Torino, Sistema Teatro Torino, Teatro Stabile Torino, Lavanderia a Vapore (Collegno), Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani (Torino), Mosaico Danza (Torino), Ordine degli Architetti di Torino, Fondazione Piemonte dal Vivo, Reiss Arti Performative (Torino), Museo Ettore Fico (Torino), Associazione Lis-Lab (Verbania), A di città Festival (Rosarno), CRT Teatro dell'Arte (Milano), Comune di Sassari, Ente Parco Asinara (Sassari), S'ALA (Sassari), Museo archeologico G. A. Sanna (Sassari), Comune di Cagliari, Festival FIND (Cagliari), Università di Cagliari, Marina Cafè Noir (Cagliari), Aldes (Lucca), Les pépinières européennes pour jeunes artistes (Montreuil, FR), Istituto Italiano di Cultura di New York, Istituto Italiano di Cultura di San Paolo, SESC Santo Amaro (San Paolo, BR), Sala Crisantempo (San Paolo - BR), Mecklenburg Inspiriert (Kuhlungsborn, DE), LASA (La Habana, Cuba), Living Theater (NYC, USA), Wild Project (NYC, USA), Horse Trade (NYC, USA).



## ARTISTIC STATEMENT

Vivo il teatro come una possibilità evolutiva, come uno strumento di analisi e ricerca delle potenzialità personali e sociali dell'uomo contemporaneo.

Vivo l'arte come una domanda alla quale non ho risposta, ma stimola costantemente il mio senso critico nei confronti dell'agire e dello stare.

Vivo il movimento come una spinta verso l'alto, verso il volo, affondo i piedi nella terra per avere uno stabile appoggio sul quale assecondare i moti ascendenti del cuore.

## CURRICULA

### Dario La Stella

Nato a Torino, nel 1972. Danzatore, coreografo, autore, regista e performer

> Studia danza e teatro e lavora tra gli altri con Raffaella Giordano, Judith Malina (Living Theatre), Roberto Castello, La Fura dels Baus, Michela Lucenti.

> Dal 1997 conduce una ricerca personale sulla performatività del corpo, sviluppando la sua idea di azione performativa.

> Premio come miglior attore ai Film Festival di Valencia e Chianciano Terme con il cortometraggio La Bumba (2006).

> Nel 2002 ha fondato il progetto di ricerca sul linguaggio delle arti performative Senza Confini Di Pelle dove lavora come autore, regista, coreografo e danzatore.

> Dal 2008 conduce seminari per il CRUD (Centro Regionale Universitario per la Danza), Università di Torino.

> Nel 2008 fonda il progetto di residenza artistica Reiss Arti Performative che conduce sino al 2013.

> Nel 2013 con "Add Up Space and Power" è uno dei 3 coreografi selezionati dal progetto di cooperazione "Metamorphoses" con il sostegno del programma culturale dell'Unione Europea.

> Laureato in Antropologia culturale ed Etnologia presso l'Università di Torino.

### Valentina Solinas

Nata a Genova, nel 1973. Danzatrice, regista e performer

> Dal 1998 al 2001 studia danza e teatro presso la scuola del Teatro Nuovo di Torino.

> Nel 2004 si diploma presso la Scuola Professionale delle Arti Teatrali Teatranzartedrama di Torino.

> Studia inoltre con Adriana Innocenti, Raffaella Giordano, Roberto Castello, Giorgio Rossi, Emma Dante, Cristina Castrillo, Paola Chiama.

> Tra il 2006 e il 2007 scrive e dirige la sit-com "Banchi" per il progetto Antropop, con gli attori non professionisti del mercato di piazza Foroni, Torino.

> Nel 2010 è l'interprete di "Instead of allowing something to rise up to your face dancing bruce and dan and other things" di Tino Sehgal.

> Nel 2011 è interprete della sfilata /performance coreografata da Roberto Castello per la stilista Alessandra Marchi, Milano - settimana della moda - autunno inverno 2012.

> Laureata in Psicologia presso l'Università di Torino.



## DEBUTTO DEI PRINCIPALI PROGETTI PERFORMATIVI DAL 2002 AL 2020

29/11/2019 > **"Fame"**, Teatro Civico di Alghero, Sassari, Italia

**Pagina web** > <http://www.senzaconfinidipelle.com/wfame.html>

**Foto** > <http://www.senzaconfinidipelle.com/images/FOTO%20FAME/index.html>

24/08/2019 > **"Nel Flusso"**, Piazza Pino Piras, Alghero, Sassari, Italia

13/08/2019 > **"Acciaio"**, Teatro Civico di Alghero, Sassari, Italia

**Pagina web** > <http://www.senzaconfinidipelle.com/wacciaio.html>

**Foto** > <http://www.senzaconfinidipelle.com/images/foto%20acciaio/index.html>

01/06/2019 > **"Overtrekking"**, progetto **Overlap**, Parco Nazionale dell'Asinara, Sassari, Italia

**Pagina web** > <http://www.senzaconfinidipelle.com/wover.html>

**Foto** > <http://www.senzaconfinidipelle.com/images/foto%20overlap/index.html>

13/07/2018 > **"Iconografie Dinamiche"**, Museo Nazionale G. Sanna, Sassari, Italia

<http://musei.sardegna.beniculturali.it/notifiche/iconografie-dinamiche-passeggio-per-stanze-da-museo/>

07/07/2018 > **"Selfie MyCity#Sassari - Walk Performance"**, Sassari, Italia

**Pagina web** > <https://selfiemyshow.wordpress.com/selfie-mycity-sassari/>

30/06/2018 > **"Paesagisco@Arona"**, Rocca Borromea, BRACCT, Arona (NO), Italia

<https://www.bract.it/2018/07/13/vincitori-bando-bract-2018/>

**Pagina web** > <http://www.senzaconfinidipelle.com/paesagisco01.html>

28/08/2017 > **"Homo Spatium in San Agustin"**, LASA, La Habana, Cuba Sesiones Publicas by LASA, San Agustin, La Lisa, La Habana, Cuba <http://lasa-cuba.blogspot.it/>

**Pagina web** > <http://www.senzaconfinidipelle.com/whsinSA.html>

**Foto** > <http://www.senzaconfinidipelle.com/images/foto%20cuba%20hislider/index.html>

27/05/2017 > **"Homo Spatium in Turin"**, Spazio Q35, Torino, IT Festival Architettura in Città 2017 e Landscape of Practices/ Workspace Ricerca X, Torino IT <http://www.architetturaincitta.it/e17/homo-spatium-turin/>

**Pagina web** > <http://www.senzaconfinidipelle.com/whsinRX.html>

**Video** > <https://youtu.be/b5mJzpHhaCA>

10/06/2016 > **"Possibili Derive (progetto Selfie MySelf)"**, Museo Ettore Fico, Torino Interplay/16Festival Internazionale Danza Contemporanea, Torino IT [http://www.mosaicodanza.it/interplay16senza\\_confini\\_di\\_pelle.htm](http://www.mosaicodanza.it/interplay16senza_confini_di_pelle.htm)

**Pagina web** > <http://www.senzaconfinidipelle.com/wpd.html>

**Foto** > <http://www.senzaconfinidipelle.com/images/foto%20pd%20hislider/index.html>

**Video** > [https://youtu.be/MPLP\\_Aj4e3Y](https://youtu.be/MPLP_Aj4e3Y)

27/09/2015 > **"Possibili Derive"**, Festival Villaggio d'artista, Verbania (VB), IT

[www.associazione-lis.com/ultimo-appuntamento-villaggio-dartista-2015/](http://www.associazione-lis.com/ultimo-appuntamento-villaggio-dartista-2015/)

13/12/2014 > **"Crossing Add Up"**, Park in progress/13, la Maison de l'Arbre, Montreuil, FR

<http://art4eu.net/programmes?language=en>



**Pagina web** > <http://www.senzaconfinidipelle.com/wcross.html>

**Foto** > <http://www.senzaconfinidipelle.com/images/foto%20montreuil/index.htm>

**11/07/2014** > **“Add Up - Poetrywalk”**, Festival Percorpi Visionari, Meina (NO), IT  
[http://www.corpivisionari.eu/event/add-up-poetrywalk/?instance\\_id=720](http://www.corpivisionari.eu/event/add-up-poetrywalk/?instance_id=720)

**Pagina web** > <http://www.senzaconfinidipelle.com/wpoet.html>

**Foto** > <http://www.senzaconfinidipelle.com/images/foto%20ghevio/index.htm>

**Video** > <https://vimeo.com/208693694>

**30/05/2014** > **“Il corpo urbano”**, nell’ambito di “Focus #8”, Officine Caos, Torino, IT  
[http://issuu.com/stefanobosco/docs/il\\_corpo\\_urbano](http://issuu.com/stefanobosco/docs/il_corpo_urbano)

**25/04/2014** > **“Add Up - Space and Power”**, Metamorphoses Focus Festival, Les Brigittines, Bruxelles, BE Repliche presso CK Zamek, Poznan (PL), La Briqueteri - Vitry-sur-Seine (FR).  
Progetto coreografico coprodotto nell’ambito del programma METAMORPHOSES, sostenuto dall’Unione Europea <http://metamorphoses2014.wordpress.com/les-artistes-selectionnees-sont/>

**Pagina web** > <http://www.senzaconfinidipelle.com/wsap.html>

**Foto ricerca** > <http://www.senzaconfinidipelle.com/images/foto%20sap%20a/index.htm>

**Foto spettacolo** > <http://www.senzaconfinidipelle.com/images/foto%20sap%20p/index.htm>

**Video** > [https://youtu.be/fVXpY\\_c5bKY](https://youtu.be/fVXpY_c5bKY)

**28/09/2013** > **“Add Up - Connecting Rosarno”**, Relazioni, Festival Internazionale Rigenerazione Urbana, Rosarno, IT  
<http://adicitta.wordpress.com/>

**Pagina web** > <http://www.senzaconfinidipelle.com/wconn.html>

**Foto ricerca** > <http://www.senzaconfinidipelle.com/images/foto%20rosarno/index.htm>

**25/07/2013** > **“Add Up - Meinasces”**, PerCorpi Visionari Festival, Meina (NO), IT  
[http://www.corpivisionari.eu/ai1ec\\_event/add-up-meinasces/?instance\\_id=](http://www.corpivisionari.eu/ai1ec_event/add-up-meinasces/?instance_id=)

**Pagina web** > <http://www.senzaconfinidipelle.com/wmeina.html>

**Foto** > <http://www.senzaconfinidipelle.com/images/foto%20meina%20hislider01/index.html>

**08/06/2013** > **“Add Up - Barriera Senza Confini”**, Urban Special project in Barriera di Milano, Torino, IT INTERPLAY/13  
Festival Internazionale Danza Contemporanea, IT  
<http://www.mosaicodanza.it/interplay13senzaconfinidipelle.htm>

**Pagina web** > <http://www.senzaconfinidipelle.com/wstreet.html>

**Foto** > <http://www.senzaconfinidipelle.com/images/foto%20barriera/index.htm>

**16/07/2012** > **“Add Up - Torino Bodyscapes”** Festival La Piattaforma Teatroc coreografico, Torino, IT  
<http://www.lapiattaforma.eu/progetto-la-piattaforma-teatro-coreografico/archivio/24-spettacoli-2012/106-add-up-torino-bodyscapes>

**Pagina web** > <http://www.senzaconfinidipelle.com/wbody.html>

**Foto** > <http://www.senzaconfinidipelle.com/images/foto%20to%20bodyscapes/index.htm>

**Video** > [https://youtu.be/4O6e-R\\_E7\\_4](https://youtu.be/4O6e-R_E7_4)

**19/05/2012** > **“Add Up - Streetscapes”** INTERPLAY/12 Festival Internazionale Danza Contemporanea, Torino, IT  
[http://www.mosaicodanza.it/eng\\_interplay12senzaconfinidipelle.htm](http://www.mosaicodanza.it/eng_interplay12senzaconfinidipelle.htm)



**Pagina web** > <http://www.senzaconfinidipelle.com/wstreet.html>

**Foto** > <http://www.senzaconfinidipelle.com/images/foto%20streetscapes/index.html>

**05/02/2012** > **“Add Up - /Bodyscapes”** SESC Santo Amaro, rua Amador Bueno 505, San Paolo, BR progetto **“Add Up – Adesão/ Aderire”**, nell’ambito del programma di residenza **“Ocupacaodanca”**  
[http://www.iicsanpaolo.esteri.it/iic\\_sanpaolo/it/gli\\_eventi/calendario/2012/02/add-up-bodyscapes-progetto-ocupacao-danca.html](http://www.iicsanpaolo.esteri.it/iic_sanpaolo/it/gli_eventi/calendario/2012/02/add-up-bodyscapes-progetto-ocupacao-danca.html)

**03/12/2011** > **“Add Up”**, **“Mecklenburg Inspiriert”** residenza, Kuhlungsborner Schuler, Kuhlungsborn, DE  
*Programm KREATIVSAISON 2011*

**Pagina web** > <http://www.senzaconfinidipelle.com/wkul.html>

**Video** > <https://youtu.be/7SbDtD57DP8>

**01/10/2011** > **“Liquidì”**, in collaborazione con Legambiente, teatro Astra, via Rosolino Pilo 6, Torino, IT

**Pagina web** > <http://www.senzaconfinidipelle.com/wliquidì.html>

**Foto** > <http://www.senzaconfinidipelle.com/images/foto%20liquidì/index.html>

**Video** > <https://vimeo.com/155097442>

**24/04/2011** > **“Gesture Landscapes”** at University of Washington, Bothell, Seattle, USA. Performance conclusiva del **workshop** tenuto da Senza Confini Di Pelle

**15/04/2011** > **“What do you see now?”** AAG Annual Meeting, Sheraton Hotel, Seattle, USA  
[http://www.aag.org/galleries/conference-files/AAG2011\\_Printed\\_Program.pdf](http://www.aag.org/galleries/conference-files/AAG2011_Printed_Program.pdf)

**09/04/2011** > **“15 Landscapes”**, Wild Project Theatre, 195 East 3rd Street, New York City, USA  
<http://contemporaryperformance.com/2011/04/08/in-performance-15-landscapes-april-9-2011-nyc/> [http://www.iicnewyork.esteri.it/iic\\_newyork/en/gli\\_eventi/calendario/2011/04/15-landscapes.html](http://www.iicnewyork.esteri.it/iic_newyork/en/gli_eventi/calendario/2011/04/15-landscapes.html)

**Pagina web** > <http://www.senzaconfinidipelle.com/w15lds.html>

**Video** > <https://vimeo.com/32393801>

**12/11/2010** > **“12 Paesaggi”**, SPAM! Viale Europa 138, Lammari, (LU), IT  
<http://www.spamweb.it/it/programmazioni?vista=2010%20/%20autunno>

**19/05/2010** > **“Società Italiana Gesti”**, Interplay Festival Internazionale Danza Contemporanea, Torino, IT  
[http://www.mosaicodanza.it/eng\\_interplay10senzaconfinidipelle.htm](http://www.mosaicodanza.it/eng_interplay10senzaconfinidipelle.htm)

**18/05/2009** > **“Cresta - Variazioni in tempi brevi”**, Interplay Festival Internazionale Danza Contemporanea, teatro Vittoria, Torino, IT  
[http://www.mosaicodanza.it/eng\\_interplay09lastella.htm](http://www.mosaicodanza.it/eng_interplay09lastella.htm)

**03/12/2009** > **“Secondo Sincretico”**, Short Formats Festival, CRT teatro dell’arte, Milano  
<http://www.aldesweb.org/en/shortformats>

**Pagina web** > <http://www.senzaconfinidipelle.com/wsesi.html>

**Video** > <https://youtu.be/JgMokzqUTol>

**20/09/2008** > **“EX # 44”**, La Piattaforma Teatrocografico Festival, Vittoria teatro, Torino, IT  
<http://www.lapiattaforma.eu/progetto-la-piattaforma-teatro-coreografico/archivio/78-edizione-2008>

**05/03/2008** > **“Eco Liriche Dinamiche”**, Festival Video.it, Accademia Albertina di Belle Arti, Torino, IT



[http://www.teknemedia.net/magazine\\_detail.html?mld=4200](http://www.teknemedia.net/magazine_detail.html?mld=4200)

- 29/05/2004 > “**KM1 (Kandinsky Movimento pr1mo)**”, Fondazione Pistoletto, Biella,  
<http://www.exibart.com/profilo/eventiV2.asp?preview=si&stampa=si&idelemento=12145>
- 14/11/2003 > “**ED (Equinozio Domestico)**”, Marginalia Festival, Espace Theatre, Torino, IT
- 01/07/2002 > “**Dalla Danza Al Cavallo Come Cader Da Una Sedia**”. Theatropolis Festival, Moncalieri (TO) IT

#### RESIDENZE E FESTIVAL

- 2008 - 2011 Direzione artistica di **Reiss Arti Performative, Centro per le Arti Performative** (Torino)  
Organizzazione di residenze artistiche internazionali, eventi performativi, produzioni
- 2004 - 2006 Direzione artistica di **Torino Contemporanea - Festival delle arti performative** (Torino)  
Organizzazione di performance multidisciplinari, incontri, dibattiti, workshop

#### MOSTRE

- 08/06/2018 > “**Selfie MyCity#Sassari - Exhibition**”, installazione multimediale, Sala Duce, Sassari, IT  
<https://selfiemyshow.wordpress.com/selfie-mycity-sassari/>
- 19/09/2014 > “**Sezioni di Barriera**”, installazione video/ fotografica, Arcipelago Beach, Torino, IT
- 10/06/2014 > “**Add Up Matrix**”, installazione fotografica, Festival “Architettura in città”, Basic Village, Torino, IT  
<http://www.fondazioneperlarchitettura.it/eventi/architettura-in-citta/edizione-2014/>
- 16/07/2013 > “**Sezioni di Barriera**”, mostra fotografica, “Cosa succede in Barriera?” Bagni pubblici, Torino, IT  
<http://www.comune.torino.it/urbanbarriera/news/gli-appuntamenti-con-senza-confini-di-pelle.shtml>
- 10/11/2012 > “**Variazioni**”, video installazione, Paratissima Design, FULFULDESIGN, Torino, IT

#### PUBBLICAZIONI

- 2018 > La Stella Dario, *La danza africana tra stereotipo e contemporaneità, intervista a Cristiana Natali*, in “93% - materiali per una politica non verbale”, numero 6, 2018  
[https://novantatrepercento.it/006\\_07-la-danza-africana-fra-stereotipo-e-contemporaneita/](https://novantatrepercento.it/006_07-la-danza-africana-fra-stereotipo-e-contemporaneita/)
- 2018 > La Stella Dario, *Semplici pratiche di sovversione urbana*, in “93% - materiali per una politica non verbale”, numero 5, 2018  
[https://novantatrepercento.it/005\\_06-semplici-pratiche-di-sovversione-urbana/](https://novantatrepercento.it/005_06-semplici-pratiche-di-sovversione-urbana/)
- 2015 > La Stella Dario, *L'osservazione partecipante come cardine tra arte performativa ed etnologia nei progetti di rigenerazione urbana*, intervento presentato in occasione del convegno “Antropologia Applicata e approccio interdisciplinare - III Convegno nazionale SIAA”, Prato, 17-19 dicembre.  
[https://www.academia.edu/22542339/La\\_Stella\\_osservazione\\_partecipante](https://www.academia.edu/22542339/La_Stella_osservazione_partecipante)
- 2014 > La Stella Dario, Solinas Valentina, *Add Up Barriera Senza Confini - Il corpo ludico della città*, in “Ar-Te”, n. 9, Cosmopolis, Torino, 2014, pp. 48-55  
[http://artiterapia.it/wp-content/uploads/2014/12/arte\\_n\\_9.pdf](http://artiterapia.it/wp-content/uploads/2014/12/arte_n_9.pdf)

#### CONFERENZE E SEMINARI

- 18/05/2009 > “**SPIAZZI**”, workshop su metodi e metodologie di gestione di centri per le performing arts, Reiss Arti Performative, Torino, IT  
<http://www.coorpi.org/calendar/event.php?eid=20090416183920816>
- 28/05/2014 > “**Il corpo ludico della città**”, nel contesto del “Focus #8” Officine Caos, Torino, IT  
[http://issuu.com/stefanobosco/docs/il\\_corpo\\_urbano](http://issuu.com/stefanobosco/docs/il_corpo_urbano)

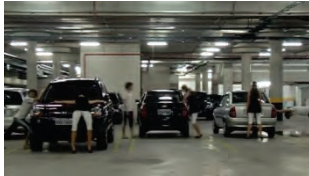




## VIDEODANZE



2011 - Adeso - 05' - Torino (IT)  
<https://vimeo.com/113622293>



2012 - P.j. Parking - 3'10" - San Paolo (BR)  
<https://vimeo.com/41031129>



2012 - Spirali - 1'34" - Niterói (BR)  
<https://vimeo.com/38773131>

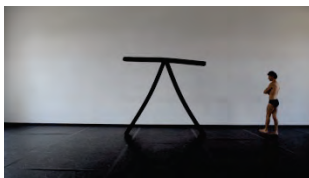


2014 - Park in Montreuil - 03' - Montreuil (FR)  
<https://vimeo.com/114367370>

## VIDEOPERFORMANCE



2017 - HOMO SPATIUM in performance II - 11' - Turin (IT)  
<https://youtu.be/b5mJzpHhaCA>



2017 - HOMO SPATIUM in performance - 14' - Turin (IT)  
<https://vimeo.com/221262439>



**PROGETTI MULTIDISCIPLINARI**



2019 - OVERLAP PROJECT

<http://www.senzaconfinidipelle.com/wover.html>



2016 - HOMO SPATIUM

<http://www.senzaconfinidipelle.com/whs.html>



2016 - PAESAGISCO

<http://www.senzaconfinidipelle.com/paesagisco01.html>



2015 - SELFIE MYSELF

<https://selfiemyshow.wordpress.com/info/>



2011 - ADD UP

<http://www.senzaconfinidipelle.com/waddup.html>



**FAME - 2019**

Spettacolo di teatrodanza, Teatro civico di Alghero, Sassari, Italia



**ACCIAIO - 2019**

Spettacolo di teatro danza, Teatro civico di Alghero, Sassari, Italia





## OVERTREKKING - 2019

Performance itinerante site-specific, progetto Overlap, Parco Nazionale dell'Asinara





## ICONOGRAFIE DINAMICHE - 2018

Performance site-specific at Museo Sanna, Sassari, Italy









**SELFIE MYCITY#SASSARI - WALK PERFORMANCE - 2018**

Urban project with citizens of the neighborhood of Sassari, Italy







**SELFIE MYCITY#SASSARI - EXHIBITION - 2018**

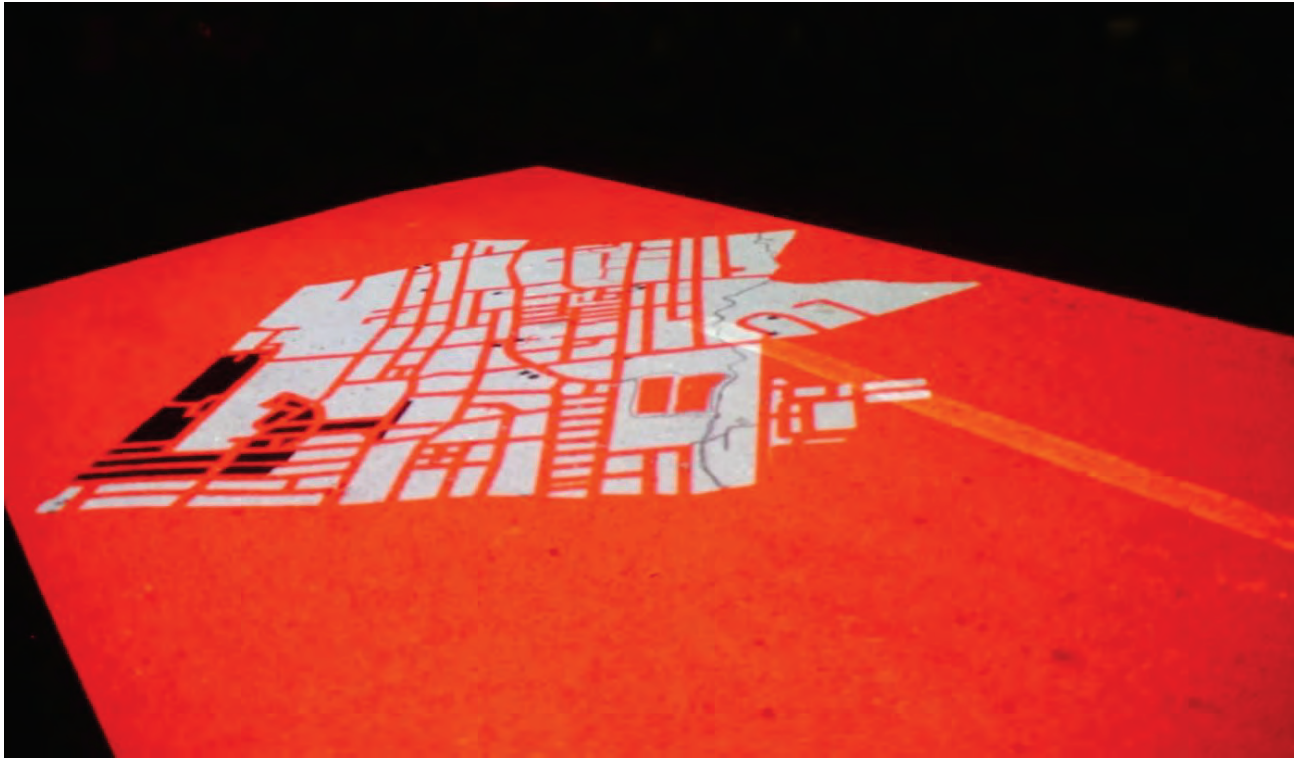
Urban project with citizens of the neighborhood of Sassari, Italy





## HOMO SPATIUM IN SAN AGUSTIN - 2017

Urban project with citizens of the neighborhood of San Agustin, Havana, Cuba



**HOMO SPATIUM IN TURIN - 2017**

Residency project on dance dramaturgy by Ricerca\_X and Festival Architettura in Città, Torino (IT)





**POSSIBILI DERIVE - 2016**

Dance performance in collaboration with ETTORE FICO MUSEUM and FESTIVAL INTERPLAY

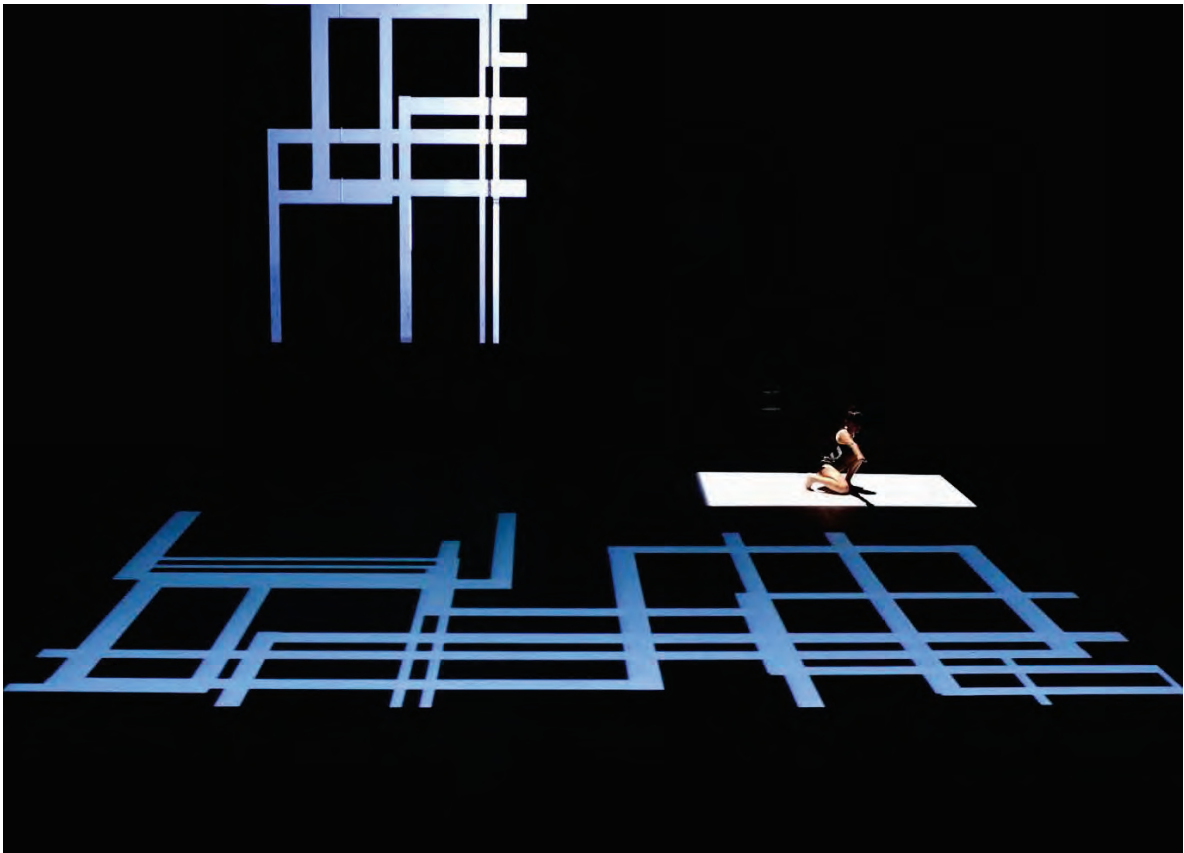


## ADD UP – SPACE AND POWER - 2014/2015

Show co-produced in the frame of the METAMORPHOSES project supported by the Culture Program of the European Union and organized by La Briqueterie/CDC Val de Marne (Vitry sur Seine, France), Les Brigittines Contemporary Art Center for Movement (Bruxelles, Belgium), Centrum Kultury Zamek (Poznan, Poland).









**ADD UP > POETRYWALK - 2014**

An audio walk performance realized in the Ghevio village on the Maggiore lake (Italy)





**ADD UP - CONNECTING ROSARNO - 2012**

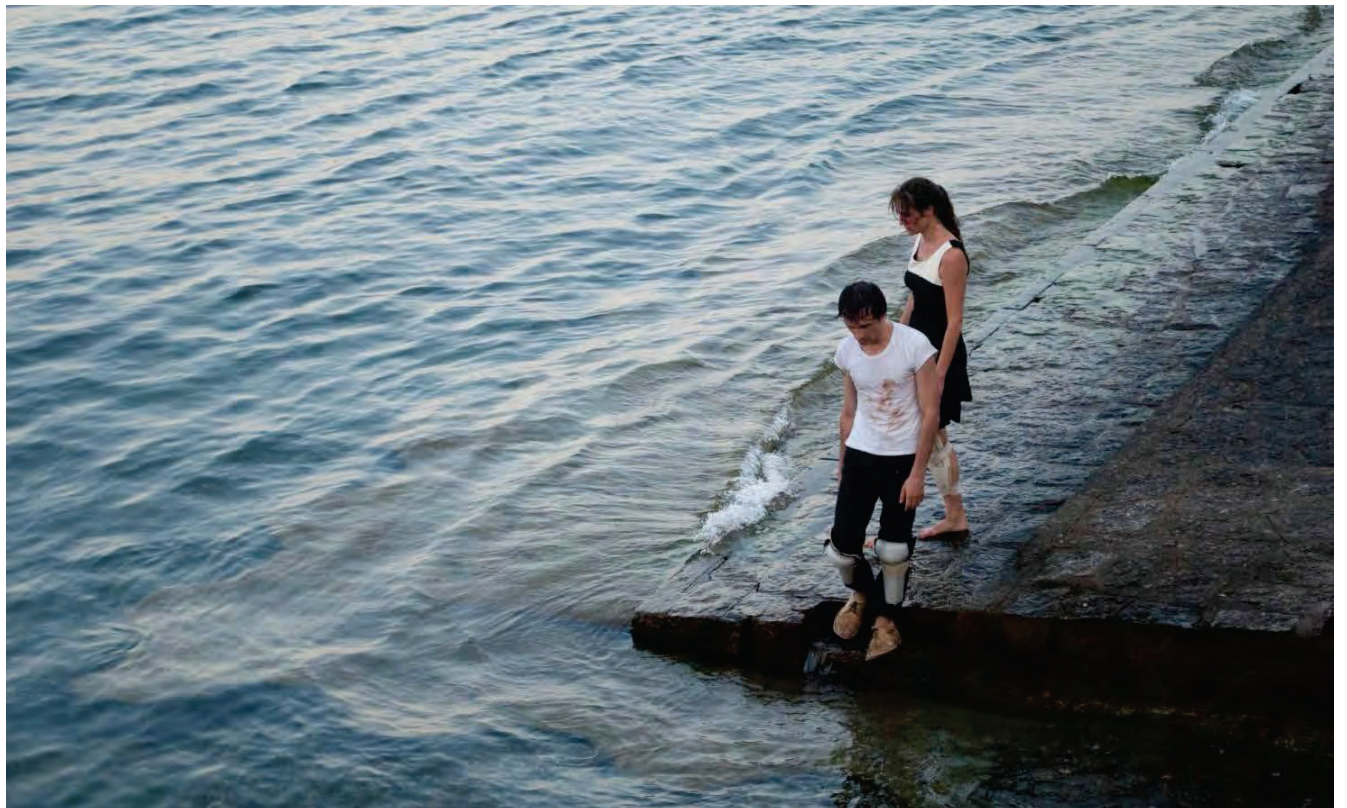
Workshop and Performance at urban regeneration festival Movimenti in Rosarno - ITALY





**ADD UP > MEINASCAPES - 2013**

An itinerant street performance realized in Meina village on the Maggiore lake (Italy)





**ADD UP - STREETSAPES 2011**

Workshop and performance at festival Interplay - Torino - ITALY





**ADD UP - BARRIERA SENZA CONFINI 2012**

Workshop and performance at festival Interplay Torino - ITALY





**ADD UP - ADESÃO 2011**

Workshop and performance in San Paolo - BRAZIL

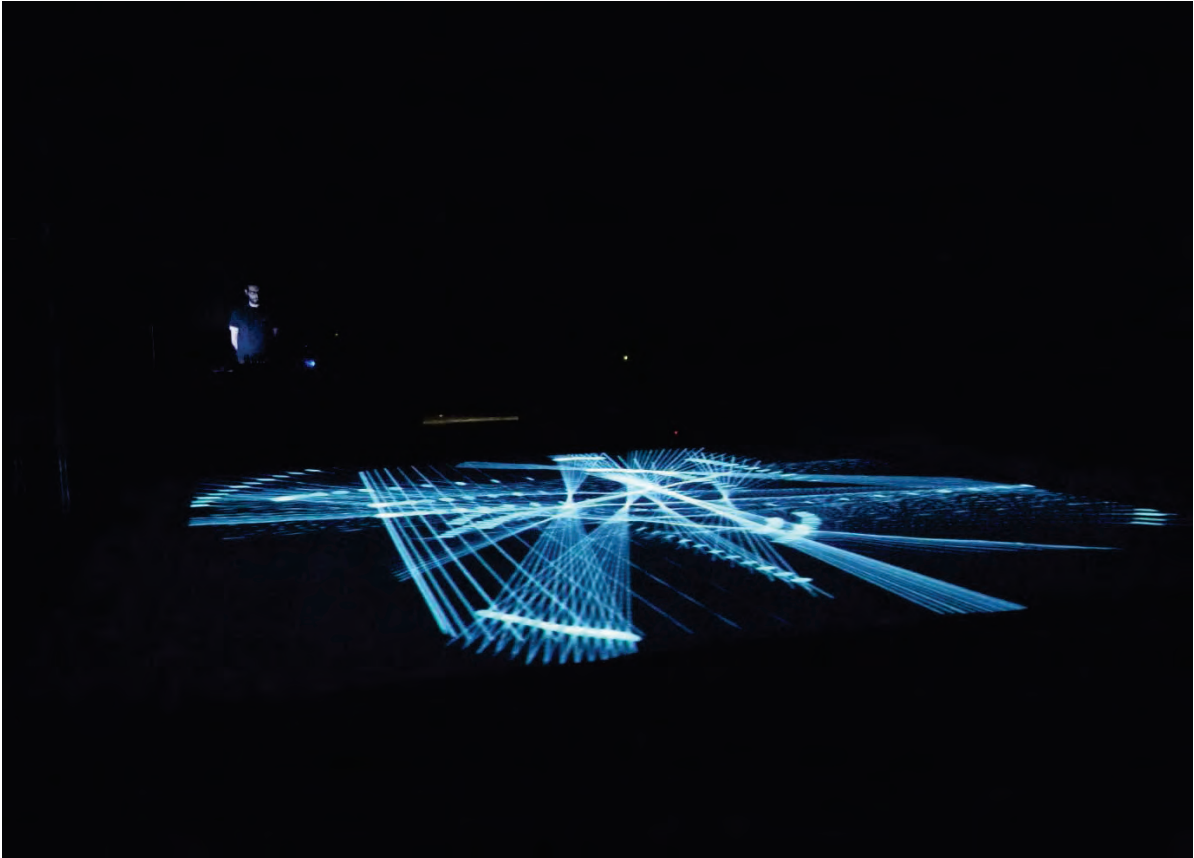
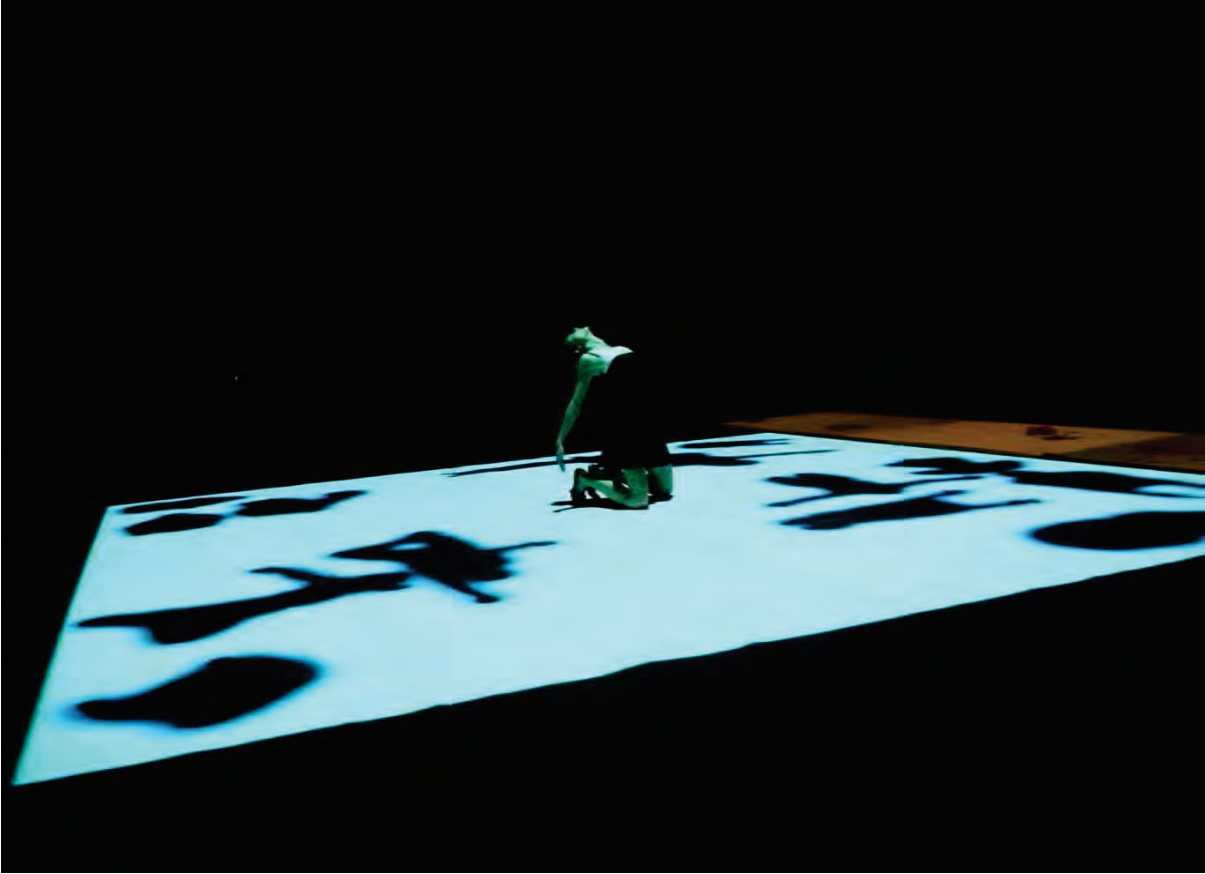




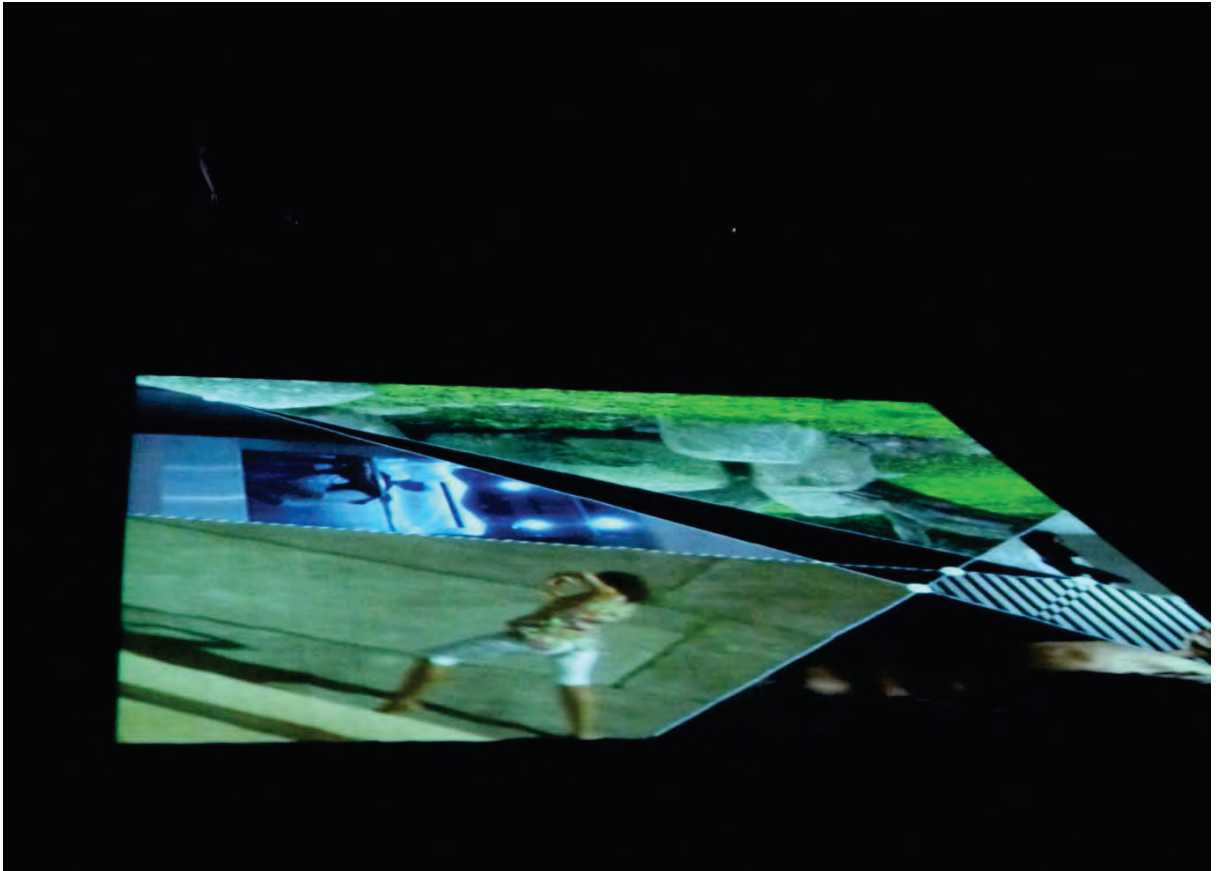
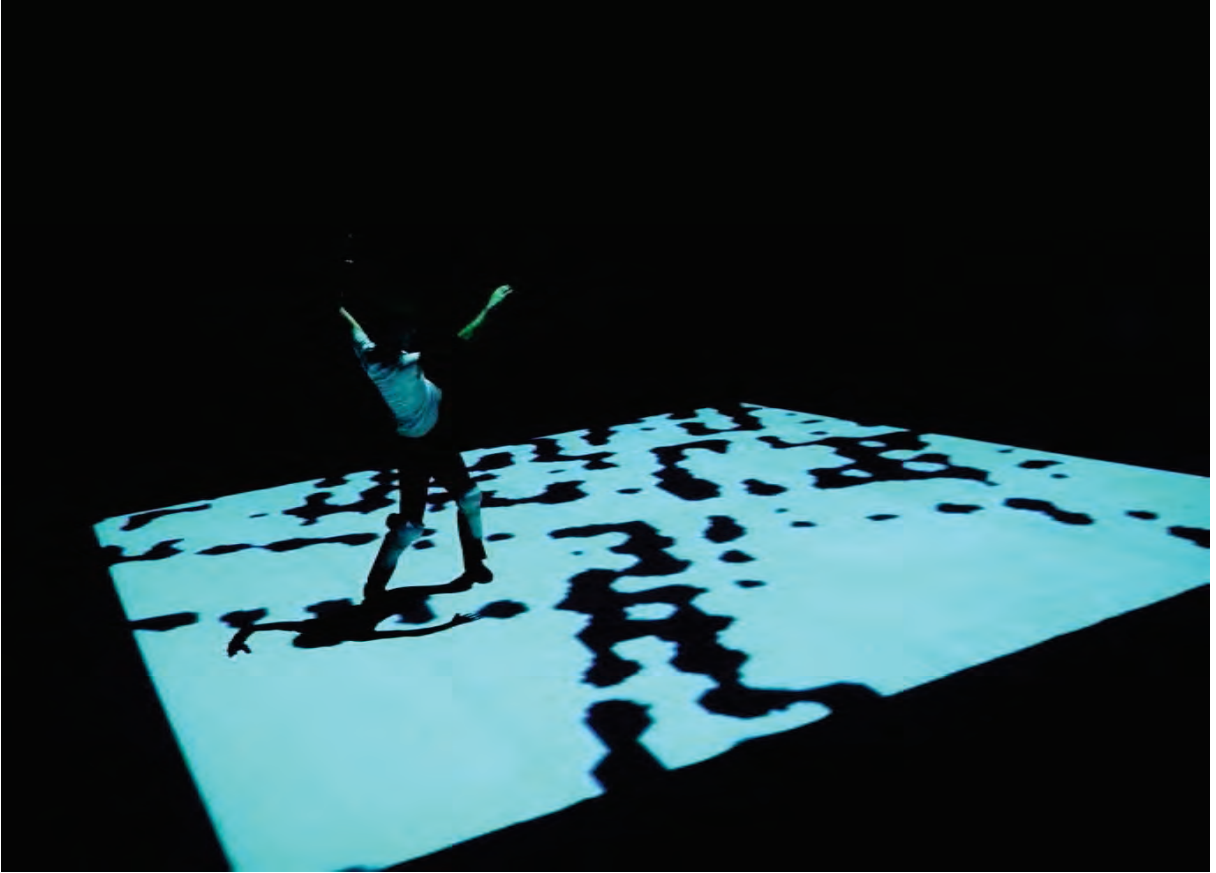


**ADD UP > TORINO BODYSCAPES - 2012**

Performance with live music and video in Torino - ITALY







**LIQUIDI-2011**

Show in collaboration with Legambiente and Greenpeace, Torino (Italy)



**15 LANDSCAPES 2011**

Performance at Wild Project in New York City - USA

